



**Plan De Acción Asignatura de Lengua y Cultura Indígena 2021**  
**Periodo de pandemia covid 19**

*Educadora Tradicional: Teresa Huenupan*

*Profesora mentora: Arlette Aguilar*

Para apoyar a los estudiantes en la asignatura se realizarán las siguientes acciones:

- Se trabajará solo un eje de la asignatura “oralidad (tradición y comunicación)
- La modalidad de trabajo será mensualmente.
- Los trabajos se centrarán en ampliar y conocer vocabulario en mapudungun

Unidad de aprendizaje: **Kiñe: “Mapuche kimün”**

Curso	Eje	Objetivo	ACTIVIDAD	Medio de verificación
<b>1º básico</b>	Oralidad (tradición y comunicación)	<i>Identificar los personajes y elementos de la cultura mapuche que aparecen en la serie animada pichintún: Natalia una niña mapuche, a través de la creación de un set de palabras de vocabulario</i>	<p><b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b>            En una hoja de 10 x10 cm deberán dibujar los 3 personajes que aparecen en el video : Natalia Una niña mapuche (Natalia, papá, la abuela). Además de los 4 instrumentos (pifilka, kultrung, trompey trutruka)            En el reverso de la hoja deberán poner los nombres de cada uno ellos y memorizarlo.</p> <p><b>Tiempo estimado: 3 semanas</b></p>	Los estudiantes junto a sus familias enviaran una fotografía del material elaborado con el nombre y el curso del estudiante
<b>2º básico</b>	Oralidad (tradición y comunicación)	<i>Identificar los personajes y elementos de la cultura mapuche que aparecen en la serie animada pichintún: Natalia una niña mapuche, a través de la creación de un set de palabras de vocabulario</i>	<p><b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b>            En una hoja de 10 x10 cm deberán dibujar los 4 instrumentos (pifilka, kultrung, trompey trutruka), además de las 4 comidas (iyal)            En el reverso de la hoja deberán poner los nombres de cada uno ellos y memorizarlo.</p> <p><b>Tiempo estimado: 3 semanas</b></p>	Los estudiantes junto a sus familias enviaran una fotografía del material elaborado con el nombre y el curso del estudiante

		OF 6: Distinguir nociones elementales propias de la lengua indígena para referirse al espacio, al tiempo y a las relaciones de parentesco.		
Curso	Eje	Objetivo	ACTIVIDAD	Medio de verificación
3° básico	Oralidad (tradicón	<i>Recordar los integrantes de la familia en mapudungun a través de la realización de un árbol genealogico</i>	<p><b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b>  <i>Observan la imagen entregada para luego en una hoja de block, dibujan o pegan fotografías de los integrantes de su familia.</i>  <i>Ponen como título “tañi muchulla”</i></p> <p><b>Tiempo estimado: 3 semanas</b></p>	Los estudiantes junto a sus familias enviaran una fotografía del material elaborado con el nombre y el curso del estudiante
4° básico	Oralidad (tradicón	Comprender las principales características propias de la lengua indígena y dominar un repertorio de vocabulario que las ejemplifique	<p><b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b>  planificaran una receta de comida tradicional mapuche para cocinarla.  Deberán crear un collage con 4 fotografías del proceso:  1.- receta  2.- ingredientes  3.- el/la estudiante colaborando  4.- el producto final</p> <p>Deberán reflexionar en torno a la importancia de la colaboración y el buen vivir dentro de la familia, redactando un comentario de la actividad.</p> <p><b>Tiempo estimado: 3 semanas</b></p>	Los estudiantes junto a sus familias enviaran una fotografía del material elaborado con el nombre y el curso del estudiante Video

Unidad de aprendizaje: **epu: “wiñol tripantu”**

Curso	Eje	Objetivo	ACTIVIDAD	Medio de verificación
<b>1 er y 2º ciclo básico</b>	Oralidad (tradición y comunicación)	<i>Comprender el significado del wiñol tripantu (we tripantu) a través de un material audiovisual</i>	<p><b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b>                      Observan un video informativo sobre la celebración y crean un dibujo explicando que es el wiñol tripantu, incorporando sus experiencias personales o escolares en esta celebración mapuche                      Pueden utilizar cualquier técnica en la elaboración del dibujo</p> <p><b>Tiempo estimado: 3 semanas</b></p>	Los estudiantes junto a sus familias enviarán el dibujo del wiñol tripantu

Unidad de aprendizaje: **küla: “küme mongen”**

Curso	Eje	Objetivo	ACTIVIDAD	Medio de verificación
<b>1º básico A 4º básico</b>	Oralidad (tradición y comunicación)	<p><i>Conocer</i></p> <p>Reproducir oralmente, comprender y comentar los relatos fundacionales cosmogónicos.</p> <p><i>Domo y lituche (titere de palito)</i></p>	<p><b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b>                      Leen y ven el relato cosmogónico de domo y lituche para luego crear los personajes principales del relato</p> <p><b>Tiempo estimado: 3 semanas</b></p>	Los estudiantes junto a sus familias enviarán un audio o un video

Unidad de aprendizaje: **meli : “Identidad”**

Curso	Eje	Objetivo	ACTIVIDAD	Medio de verificación
<b>1º básico</b> <b>A 4º básico</b>	Oralidad (tradición y comunicación)	Reconocer los diseños ancestrales Mapuche Williche – Kuifi Ke Ñimin comprendiendo su importancia identitaria dentro de la cultura mapuche a través de la decoración de uno de ellos	<b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b> Eligen 2 ñimin y lo decoran Lanigrafía: corta lanas y pégalas en el ñimin  <b>Tiempo estimado: 3 semanas</b>	Los estudiantes junto a sus familias enviaran una fotografía de sus trabajos o los entregaran en el casillero de la escuela

Unidad de aprendizaje: **kechu : “Encuentro de 2 mundos”**

Curso	Eje	Objetivo	ACTIVIDAD	Medio de verificación
<b>1º básico</b> <b>A 4º básico</b>	Oralidad (tradición y comunicación)	Reconocer y valorar su propia identidad en un contexto cultural y natural incorporando nuevas palabras a su vocabulario, asociando el concepto che sungun y el dibujo representativo del animal a través de en un juego de dominó	<b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b> 1. Aprender los nombres en che sungun de los animales del dominó 2. Investigar que animales fueron introducidos por los europeos a américa. 3. Grabar un audio en donde digan los nombres en che sungun de los animales introducidos por los europeos. Ejemplo del audio a enviar: Mari mari (nombre del estudiante) inche ta, winka pu kullíñ: waka, .....  <b>Tiempo estimado: 3 semanas</b>	Los estudiantes junto a sus familias Grabar un audio en donde digan los nombres en che sungun de los animales introducidos por los europeos. Ejemplo del audio a enviar: Mari mari (nombre del estudiante) inche ta, winka pu kullíñ: waka, .....

Unidad de aprendizaje: **kayu: “Derechos humanos”**

Curso	Eje	Objetivo	ACTIVIDAD	Medio de verificación
<b>1º básico</b> <b>A 4º básico</b>	Oralidad (tradición y comunicación)	Reconocer y valorar su propia identidad en un contexto cultural y natural incorporando nuevas palabras a su vocabulario, además de reflexionar acerca del rol de la muchulla(familia) en el cuidado de pu pichikeche (niños y niñas)	<p><b>Los estudiantes junto con sus familias deberán:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Observar el video El fogón mapuche nunca se apaga - Ñami Ñami Araucanía <a href="https://fb.watch/1pGatxdPo7/">https://fb.watch/1pGatxdPo7/</a></li> <li>2. Reflexionar acerca de: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) ¿cómo antiguamente se enseñaba a los niños y niñas, a cargo de quien estaba esta labor y como es hoy en día.?</li> <li>b) ¿cuál es el rol de la familia en el cuidado y preservación de los derechos del niño y de la niña?</li> </ol> </li> <li>3. Realizar una maqueta de la ruka mapuche (se adjunta)</li> <li>4. Graba un video en donde se vea tu maqueta, nombres los elementos en mapuzungun y nos cuentes las respuestas de la reflexión realizada en las preguntas del punto número 2</li> </ol> <p><b>Tiempo estimado: 3 semanas</b></p>	Los estudiantes junto a sus familias Graba un video en donde se vea tu maqueta, nombres los elementos en mapuzungun y nos cuentes las respuestas de la reflexión realizada en las preguntas del punto número 2